

Cantai um cântico novo

Cântico final

NRMS 10

Joaquim dos Santos

Refrão

Andantino

The musical score is written for four voices (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and Organ. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 2/4. The tempo is marked 'Andantino'. The refrain consists of two lines of music. The first line is the refrain itself, and the second line is a verse. The organ part provides accompaniment for both lines.

S.
Can - tai um cân - ti - co no -

A.
Can - tai um cân - ti - co no -

T.
Can - tai um cân - ti - co no -

B.
Can - tai - um cân - ti - co no -

Órg.

vo, O Se - nhor _____ fez _____ ma - ra - vi -

vo, O Se - nhor _____ fez _____ ma - ra - vi -

vo, O Se - nhor _____ fez _____ ma - ra - vi -

vo, O Se - nhor _____ fez _____ ma - ra - vi -

lhas, Can - tai ao nos - so Deus can - tai.

lhas, Can - tai ao nos - so Deus can - tai.

lhas, Can - tai ao nos - so Deus can - tai.

lhas, Can - tai ao nos - so Deus can - tai.

Estrofes [Coro]

1. Sal - vé, ó Ma - ri - a chei - a de gra - ça, O Se - nhor es - tá con - ti - go,

Bendita és tu entre as mu - lhe - res.

2. Ao anjo do Céu respondeu Maria:
Eis a escrava do Senhor,
faça-se em mim segundo a tua palavra.

3. De Ti nasceu o sol da justiça,
Jesus Cristo nosso Deus,
por quem fomos salvos e redimidos.

4. Arca da Aliança, templo de Deus,
Virgem santa e gloriosa,
a tua vida ilumina toda a Igreja.

5. Imaculada rainha do Céu, Mãe de Deus e nossa Mãe,
intercede por nós diante do vosso Filho.

6. Cantemos à Virgem Maria novo cântico de glória,
celebrando a festa da sua (...).